EEN WEEKBLAD MET MICKEY EN KUIFJE



Pep



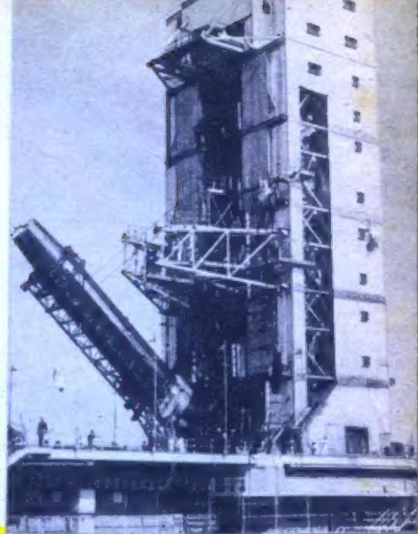
Nr. 8
20 febr. 1965
35 ct. p.w. losse nrs.
45 ct. België 7 fr.

ZORRO

Deze week: GARCIA IN HET NAUW...

HALLO, beste vrienden!

OP de basis Woomera in Australië heerst enorme bedrijvigheid: de ELDO, een Europese organisatie die zich bezighoudt met de bouw van grote ruimteraketten, is druk bezig met de voorbereiding voor het lanceren van een Europese raket. De „Blue Streak", die je hiernaast op de foto kunt zien, vormt de eerste trap van deze raket en is afkomstig uit Engeland, de tweede trap wordt de Franse „Coralie" en de derde is van Duitse makelij. Er zijn al enkele geslaagde lanceringen van de eerste trap in Australië uitgevoerd en eind van dit jaar hoopt de ELDO nog te beginnen met de lanceringen van de volledige Europa-1, maar zonder satellieten. Behalve de ELDO zijn er nog twee Europese organisaties die zich bezighouden met het ontwerpen en lanceren van raketten en het bouwen van ruimtevliegtuigen. Sjoerd van der Werf vertelt je over dit Europese Ruimteprogramma op pagina 15 en de PEP-plaat van deze week laat zien wat er zoal op de basis Woomera gebeurt.



Heb jij de grote Kerstprijsvraag óók opgelost? En ingestuurd? Dan ben je intussen natuurlijk wel nieuwsgierig naar de uitslag! Op pagina 8 vind je de namen van de prijswinnaars; misschien staat die van jou er óók wel bij... Dan is er voor alle PEP-lezers in het Zuiden èn voor de gelukkigen die in plaatsen boven de grote rivieren wonen waar óók Carnaval wordt gevierd, nog een verrassing. Ben je er nieuwsgierig naar, wat dat voor een verrassing is? Kijk dan maar eens gauw op pagina 20!

VOOR PIENTERE PEP PUZZELAARS

WAAR GAAT DE REIS NAAR TOE?

Hier zie je de laatste vakantiefoto die het vorig jaar van meneer Twijfel genomen is. Hij heeft zeer van zijn vakantie genoten en is juist aan het kruis of munt gooien, of hij dit jaar weer naar hetzelfde lieflijke plekje zal gaan. Ja, hij gaat er weer naar toe. Nu vragen we jou, ons eens te schrijven in welk land dat plekje ligt. Als je dat wilt ontdekken, moet je in het schema vier woorden invullen. Horizontaal en verticaal zijn het dezelfde woorden. De woorden zijn uitgebeeld en de nummers staan erbij. Woord nummer twee is de naam van de geldsoort van het land waar meneer Twijfel naar toe gaat. Schrijf alleen de naam van dat LAND op een briefkaart en stuur deze vóór 25 februari naar Redactie Pep, Postbus 1444, A'dam. Schrijf in de linkerbovenhoek aan de adreszijde van de briefkaart: Pep-prijsvraag nr. 8.



PRIJZEN

Eerste prijs: een prachtige platenspeler in kunstleren koffer; 10 tweede prijzen: een badmintonspel; 10 derde prijzen: een zwaarverzilverde vierkleuren-ballpoint.

Oplossing prijsvraag nr. 6: Deltaplan, plantage, gefiedel.

DE WINNAARS VAN PRIJSVRAAG Nr. 1 ZIJN:

1e prijs: pick-up: Leen Berrevoets, Marisstr. 18, Zierikzee. 2e prijs: badmintonspel: I. de Ruiten, De Bilt; M. Jacobs, Nijmegen; A. v. Spull, Hengelo; J. Hidding, Steenwijk; M. Kroeze, Delfzijl; P. Stinenbosch, Enschede; A. Reniers, Eindhoven; J. v. Weert, Vlissingen; V. Epke, Waalwijk. De winnaars van een troostprijs krijgen deze, zonder dat hun naam in Pep komt te staan, thuisgestuurd.







HET GEHEIM van DAN COOPER

Dan Cooper en Williams zijn op weg naar een eiland in de Stille Oceaan. Ze hopen daar sporen te vinden van de saboteur die de „Beverley" liet ontploffen.







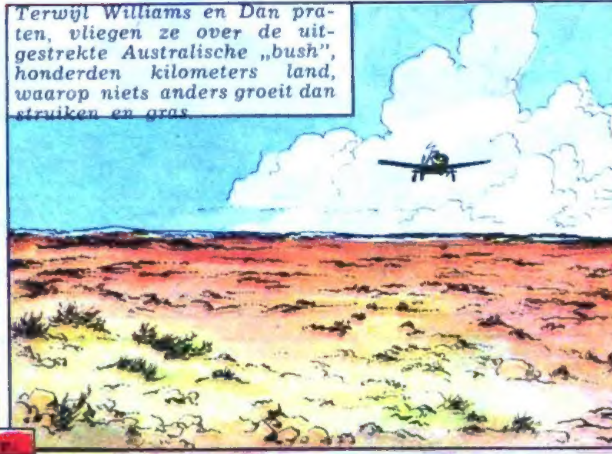




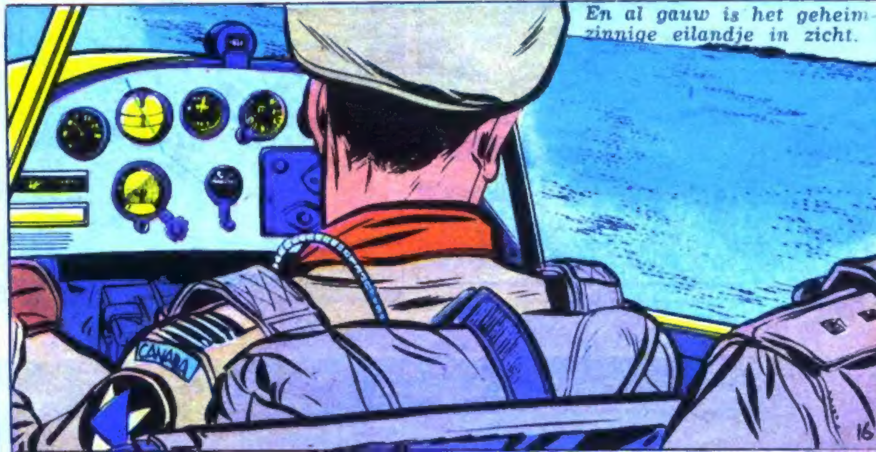




M.I. 5 is de Britse contraspionage.







Dan vliegt in de richting van het eilandje. Het bestaat uit prachtige koralen, begroeid met struiken en bossen en in het midden een diepblauwe inham.

Prachtig, Williams. Maar je kunt de vorm van het eiland vergelijken met een slang. Het is een plaats die onheil brengt!

Het is mogelijk dat de bom, waardoor de Beverley is ontploft, hier werd geplaatst. Waarom heeft mijn vader eigenlijk juist dit eiland uitgekozen?

De ligging was ideaal voor ons, Dan!

Ver weg van de grote scheepsroutes. Zelfs vissers komen hier nooit in de buurt.

En daarbij, voor de proeven met de luchtkussens van het toestel had je vader een meer nodig, dat geheel afgeschermd lag. Dit eilandje was er het beste voor geschikt. Hieronder zie je de loodsen.

Ik ga landen!

Schavuit is erg ongeduldig. Ja, je mag er uit, hoor!

Kalm, Schavuit. Je wilt 'ns lekker lopen, hè? Ik geloof dat het een onrustige hond is.

Ja, ik ken hem. Hij zal als een gek om het vliegtuig springen.

Nee, Williams, je vergist je. Ik zou zeggen...

Kijk, hij loopt de bossen in. Zou hij daar iets gezien hebben?

SCHAVUIT!

WAF WAF

En weer staat onze vriend Dan voor een raadsel..





















Van wie zou het spoor zijn dat Schavuit vond?!

Ivanhoe

ROWENA, DE PLEEGZUSTER VAN IVANHOE, IS DOOR FRONT DE BOEUF ONTVOERD. MAURICE DE BRACY KOMT DE VADER VAN IVANHOE, DE OUDE CEDRIC, DE VOORWAARDEN TOT VRIJLATING BEKENDMAKEN. CEDRIC ONTSTEEKT IN WOEDE EN DE BRACY DAAGT HEM UIT TOT EEN DUEL. IVANHOE ZAL DIT DUEL UITVECHTEN EN IS NU OP WEG NAAR HET SLOT VAN FRONT DE BOEUF.

HET DUEL ZAL WEL EEN HELE OPLOOP GEVEN, GURTH. PROBEER JIJ TIJDENS HET GEVECHT TE ONTDEKKEN WAAR ROWENA GEVANGEN ZIT.

DAAR ZAL IK MIJN UITERSTE BEST VOOR DOEN, HEER. ROWENA **MOET** ZO GAUW MOGELIJK VRIJ!

IVANHOE EN GURTH WANEN ZICH ALLEEN IN HET BOS...

IK ZAL HET DUEL ZO LANG MOGELIJK REKKEN, OM JOU DE TIJD TE GEVEN...

IK HOOP NIET VEEL TIJD NODIG TE HEBBEN.

...MAAR PLOTSELING WORDEN ZIJ VAN ALLE KANTEN OVERVALLEN!

VAL AAN!

KIJK UIT, GURTH, BOVEN JE!












IVANHOE WEET DRIE AANVALLERS VAN ZICH AF TE SLAAN EN DEZE SLAAN OP DE VLUCHT. GURTH WIPT DE LEIDER VAN ZIJN PAARD EN ZIET NOG NET...


...HOE DE LAATST OVERGEBLEVEN BOEF IVANHOE IN DE RUG AANVALT...
DAAR!


...EN HEM VOORGOED WIL UITSCHA-KELEN.


DAT HAD JE GEDACHT!
GURTH KOMT MET 'N WELGEMIKTE SLAG TUSSENBEIDE...

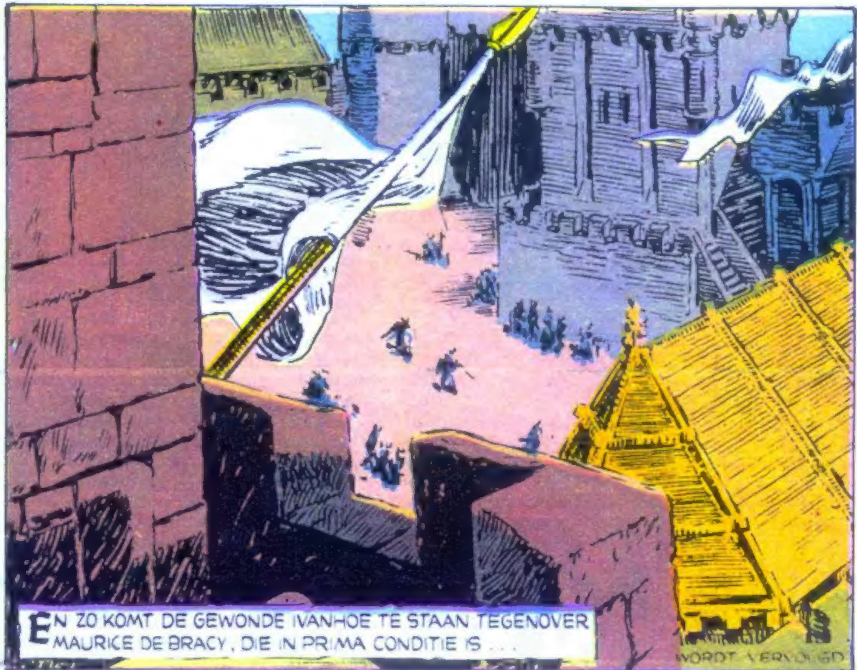

...EN WENDT ZICH BEZORGD TOT ZIJN MEESTER.
U BENT GEWOND, HEER! U KUNT ZO NIET DUEL-LEREN!
DAT WAS OOK DE BEDOELING, GURTH, MAAR IK GA TOCH. VERBIND MIJN ARM, WIL JE?


DENKT U DAT DIT WERK IS VAN FRONT DE BOEUF, HEER?
IK WEET HET WEL ZEKER... DANK JE, ZO GAAT HET WEL, GURTH.


INTUSSEN IS EEN DER OVERVAL-LERS OP HET SLOT VAN FRONT DE BOEUF TERUGGEKEERD...
IVANHOE IS GEWOND, HEER. HIJ ZAL HET DUEL NIET...
MOOI ZO!


DAAR KOMT HIJ MET ZIJN SCHILDKNAAP! HET IS JULLIE ZELFS MET ZES MAN NIET GELUKT HEM ONSCHADE-LIJK TE MAKEN!
MAAR HIJ IS GEWOND, HEER!
DAN ZAL IK WEINIG MOEITE MET HEM HEBBEN IN HET DUEL!


ACH, IVANHOE, JE BENT GEWOND, ZIE IK. DAT SPIJT ME. HOE KOMT DAT ZO? ZIE JE NU VAN HET DUEL AF?
EEN LAFFE OVERVAL VAN EEN STELLETJE GEBOEFTE! EN HET DUEL GAAT DOOR!
EVEN LATER...


EN ZO KOMT DE GEWONDE IVANHOE TE STAAN TEGENOVER MAURICE DE BRACY, DIE IN PRIMA CONDITIE IS...
WORDT VERVOLGD

DE WINNAARS VAN ONZE KERSTPRIJSVRAAG

OPLOSSING: DANK JE WEL

EERSTE PRIJS

EEN TRANSISTOR-BANDRECORDER:

Jopie Fuchs,
Nusseleinstraat 13, America;

TWEEDE PRIJS

EEN PRACHTIGE PLATENSPELER:

Alie Horjus,
Kleinzand 21, Bolsward;

DERDE PRIJS

EEN TRANSISTORRADIO

Margriet Hermanides,
van Galenlaan 10, Bussum

*

100 TURNSTELLEN

W. en M. Meeuwis, Ter Aar; K., en C. en N. Disseldorp, Rijpwetering; P. en E. Smit, Koog a/d Zaan; J. en Joh. v. Breukelen, IJsselstein; R. en A. Faes, Breda; T. en E. v. d. Hoorn, A'dam; A. en J. de Vries, Hoogezand; F. en M. Kosterman, W. b. Duurstede; Kinderen Kaars, Edam; M. en J. Heitzer, Essen (Belg.); D., R. en T. Vissers, Waubach; J. en T. Soumokil, O.-Souburg; Kinderen Jansen, Bemmel; S. en T. Koolhof, Scheemda; L. en M. Kisman, Den Haag; R. en W. Koppelman, Zaandijk; M., J. en P. van Toor, Vlaardingen; W. en R. Jochems, Wageningen; C. en J. v.d. Bosch, Baambrugge; C. en H. Wijnstok, Voorburg; A. en Ad. v. d. Heiden, Woerden; A. en M. de Vries, O.-Niedorp; J. en E. Kauffeld, Post Harskamp; P. en G. Cornelissen, Den Helder; Kinderen Van Ee, A'foort; E. en D. Capelle, Peperga; M. en R. Mudde, Geldrop; R. en J. Klercq, Apeldoorn; H. en J. Nijman, A'dam; R., D. en H. Jagt, R'dam; G., A en W. Kuilenburg, Rhenoy; B. en J. v. d. Wansem, Handel; G., A. en A. Hoogkamer, Nw-Vennep; A. en Ad. Sloet, Almelo; V. en G. v. Hoorn, Veendaal; M. v. d. Kolk, Luxembourg (stad); V. Deinum, A'dam; H. Confucius, Berkel-Rodenrijs; M. Heeskens, Tegelen; M. van Wijland, H. v. Holland; A. Faro, Sprang-Capelle; K. Langedijk, Hoorn; R. Oosterhout, Uithoorn; P. Zeverboom, Nieuwland; N. Wijburg, Haarlem; W. de Bruyn, Brielle; C. Stigter, Soest; J. Baten, Brunssum; S. As, R'dam-6; R. Nijhuis, Delfzijl; S. Visser, Lemmer; K. Rademaker, Duivendrecht; A. v. d. Harst, Scheveningen; D. Funcke, Zaandijk; J. Bijkerk, Burgh; R. Vergouwen, Sprundel; J. Rommelijn, Schijf; M. Hoefnagel, Apeldoorn; R. Kooy, Boskoop; P. Hoogeveen, Ede; E. Hendelink, Almelo; I. v. d. Slot, Geervliet; R. v. d. Tier, Utrecht; S. Pardoel, Rosmalen; M. Daanen, Tiel; T. Revet, R'dam-Z; R. v. d. Elshout, Raamsdonkveer; R. Sokolowski, Nwkerk a/d IJssel; M. Schouten, Bemmel; C. Menting, Driel; M. Rekko, Berg en Terblijt; N. Melie, Drunen; M. Jongejan, Haarlem; P. Brunt, Harmelen; J. Grijseels, Den Haag; P. Hamer, Dieren; H. Bruurmijn, Vlijmen; Th. Visscher, Enschede; M. Kiewiet, Coevorden; A. Scholten, Diemen; J. Seroo, Blerick; F. Meijer, Utrecht; N. Wijshijer, Katwijk a/d Rijn; M. van Os, Harmelen; I. Post, Groningen; J. Swets, Hansweert; R. Boellaard, Heemskerk; H. Peenenkamp, R'dam-7; L. Poortvliet, Hillegom; L. Weintré, Zutphen; F. Pieschel, Best; J. Joor, A'dam; A. Burghout, Lombardijen; N. Pijls, Blerick; J. van Nispen, Sprundel; H. Jacobs, Blerick; M. Damen, Veldhoven; G. Ketting, Driebergen; F. van Houten, Noordwijk; K. Mertens, Achtmaal.

*

100 GEZELSCHAPSSPELLEN

L. Graaf, Venhuizen; W. Geul, Gouda; M. v. d. Zanden, Reusel; H. v. Doornik, Blokker; N. v. Loon, Rijen; Sj. Blankendaal; Obdam; R. Kaars, Monnickendam; W. v.d. Vaart, Vinkeveen; E. v. d. Schans, Oudeschild; J. Burger, Andijk; W. Camijn, Delft; P. Buil, Ulft; J. Halbersma, Oudehorne; E. v. Piggelen, Utrecht; D. Hofwegen, Middelburg; M. Geutjes, Heer; D. Jacques, Spangen; A. Meijer, Grijpskerk; J. v. d. Loo, Landsmeer; F. Vermeulen, Goes; R. J. de Graaf, Blankenham; J. Koedam, Arkel; Th. Straathof, Heerhugowaard; J. Stol, Garmerwolde; D. v. d. Horst, W.Terschelling; H. v. d. Heiden, Nuenen; R. Huynen, Maastricht; E. Drost, Elst; K. Wielemaker, Vlissingen; J. Janssen, Geleen; B. Twigtje, IJsselmonde; J. W. Kwakkel, Oostgraftdijk; Th. Simons, Venlo; J. de Jonge, Hoorn; M. in 't Hof, Zutphen; M. Baas, A'dam-Z; W. Visser, Marken; R. van Dijk, Hardinxveld; L. Meijer, Middelburg; W. Broeksteeg, Oss; M. Reinders, Kaatsheuvel; E. Plessen, Helmond; M. te Pas, A'foort; B. v. d. Keur, R'dam; M. Korving, Scheveningen; T. Vromen, Brunssum; M. v. Veen, Tiel; M. Verman, Koewacht; H. Zindel, Hoogvliet; N. Oeghoede, Valkenswaard; G. de Vries, Nw-Vennep; M. en R. Smit, Bant N.O.P.; J. Reys, Haps; A. v. d. Werve, Den Haag; A. Smolders, Deventer; B. Busink, Eindhoven; H. en A. Kamphuis, Noorddijk; L. Bax, Doorn; A. Bentvelzen, Naaldwijk; H. Lintermans, Helmond; R. v.d. Brink, Heerjansdam; A. v. Angeren, A'dam; R. Koster, Voorburg; E. Commandeur, Heerhugowaard; W. de Kievit, Hapert; P. en J. v. d. Berg, R'dam-8; H. en B. Janssen, Renkum; F. en T. Bijdevier, Maarssen; H., F. en M. Nawijn, Franeker; D. en J. Visser, Huizen; T. en J. Klein, Naaldwijk; R. en E. Bisschop, A'dam; G. Meulstee, A'dam; P., E. en L. Johan, Haaksbergen; L. en J. van Putten, Nijmegen; C. en A. Meeldijk, R'dam-12; K. en A. Goosen, R'dam-11; J. en B. Bekkema, Harkema-Opeinde; Kinderen Schipper, Huizen; P. en Y. v. d. Berg, Ouderkerk a/d Amstel; A. en B. Wigmans, Haaften; J. en B. Pijpelink, Terneuzen; C. en R. de Leeuw, Oudenbosch; R. en E. v. d. Deen, Hengelo; E., P. en B. Fasel, Alphen a/d Rijn; S. en T. Batenburg, Sliedrecht; L. en R. Rubingh, Zuidlaren; M. en R. v. Boven, R'dam-13; J. en D. v. Riermen, Ermelo; M. en G. Hoogink, Velp; T. en J. van Zadelhoff, Dieren; R. en B. Kruize, Delfzijl; I., A. en W. Schmetz, Heerlen; F. en J. Hoving, Driebergen; M. en F. Triet, Papendrecht; J. en M. Keizer, Groningen; A. en Ali Hulleman, Apeldoorn; Kinderen Jacobs, Hattem; P. en Paul Overtoom, Heerhugowaard; Chr. en J. Kennedy, A'dam.

*

75 SETS MET VULPEN EN VIERKLEURENBALLPOINT

N. Tol, Goudswaard; F. v. Berkum, Enschede; A. v. Vredendaal, De Meern; A. Schenkel, Arnhem; J. v. Deursen, Helmond; N. Taverne, Veenendaal; J. Bos, Bovenkerk; I. v. Deventer, Vlaardingen; B. v. Dorp, Waddinxveen; I. Verheyen, Zevenaar; G. ten Veen, Tuk; J. Nicolai, St.-Jacobiparochie; T. v. Zoeren, A'foort; B. Klootwijk, Haaksbergen; M. de Vaan, Haarsteeg; J. de Langen, Den Bosch; J. Theunisse, O.-Gastel; B. Nab, Ederveen; B. Verhoeven, Gemert; H. Louwers, Eindhoven; H. Huveneers, Beek; A. Bootsma, O.-Schild; M. Gomes, Weert; J. de Waal, De Meern; A. Brouwer, Elst; F. Reijmerink, A'dam; W. v. Verseveld, Ingen; D. de Graaf, Apeldoorn; Chr. Bruggenkamp, Arnhem; T. Chris, Nijmegen; J. Timmer, Ermelo; I. de Munnik, Schiedam; S. Ritzer, Zeist; D. Blekkenhorst, Enschede; G. de Vries, Hoogezand; I. Beiler, Utrecht; B. Schoenmakers, Vinkeveen; T. Sliep, H. v. Holland; J. Zaanen, Spijkenisse; I. Weeda, Hekelingen; W. v. d. Grift, Benschop; N. v. Hattum, Heerlen; W. Izaks, Eibergen; B. Krijger, A'dam; I. v. d. Veer, Nijkerk; G. Beenen, Jubbega; T. Vloet, Oploo; D. v. Bekkum, Doorn; Chr. Vogel, Den Bosch; I. Petter, St.-Jansklooster; J. Bakker, Zwartsluis; E. Weges, Delfzijl; T. de Decker, Terneuzen; D. Tiemessen, Loil; Y. de Vries, Oostwoud; J. Reyman, Den Haag; R. v. d. Sluis, Oirschot; R. Meerleveld, A'dam; C. Roos, Zwolle; M. v. d. Lugt, A'foort; E. Blanken, Rozendaal; M. Grosfeld, Den Haag; A. v. Uden, Nijmegen; A. Kluft, Hoorn; R. Vos, Rheden; L. Willemsen, Blerick; A. Ringma, Ede; A. Lieuwma, R'dam; P. Keyzer, Landsmeer; J. Lubbers, Dalfsen; A. v. Dinther, Oss; D. Meijer, Utrecht; R. Mols, Tilburg; H. Opperman, Den Haag; N. Dubbelman, Breda.

*

122 ANDERE PRIJZEN

A. Bruyno, Deventer; P. v. d. Pas, Den Bosch; R. Nierkens, Nijmegen; T. Cools, Tilburg; J. Blanchard, A'dam; R. v. Onna, Groessen; H. Hak, Wassenaar; A. Roskam, Oostvoorne; G. Gouda, Ambij; L. Kamphuis, O.-Souburg; J. de Jong, Waalwijk; W. de Vos, Den Haag; P. Heynen, Venlo; R. Post, Overschie; L. v. Wijk, Eindhoven; R. Vriesema, A'dam; J. Hendriks, Budel; B. Verkade, Voorthuizen; G. J. Mooren, Garderen; L. v. Dijk, Cuyk; A. Labruyère, Groningen; W. Schuurink, R'dam; H. Braakman, Sneek; F. Glazener, Bussum; P. v. Wijk, Landsmeer; M. Verwers, Rossum; G. Prins, Nunspeet; L. de Jong, Wassenaar; B. Derlissen, Lobith; C. Klop, Giessenburg; G. Veenhof, Driebergen; H. Wamelink, Winterswijk; B. Jennen, Grevenbicht; D. Schellingerhout, Vleuten; B. Doeven, Purmerend; M. Welten, Deurne; B. Mollema, Leeuwarden; G. Witte, Den Burg; L. v. Bennekom, Sittard; R. v. d. Runstraat, Vlissingen; P. Hottentot, Oostzaan; E. v. Dijke, Maassluis; J. Meijer Utrecht; J. de Jeu, R'dam-12; R. Plat, Volendam; J. Mulders, Orthen; A. Maas, Bergen op Z.; J. Huisman, Drachten; R. Bleek, Schagen; F. Toren, Almelo; D. Blaauw, Annen; G. Duckers, Eysden; K. de Mik, Berkenwoude; I. Baveld, Lonneker; T. Koedooder, De Goorn; G. de Jong Boksum; P. v. d. Kreeke, Lage-Zwaluwe; W. de Knikker, Boskoop; J. Nijhuis, Mijdrecht; J. Dontje, Froombosch; A. v. Hoften, Middelburg; J. Smolders, Breda; J. v. Dongen, Waspik; W. Nieuwenhuizen, Piershil; H. Potappel, Stavenisse; A. Saakstra, Dongjum; H. Schreurs, Oostendorp; C. v. d. Putten, Middenmeer; B. v. Dijkman, Nieuwkoop; A. de Boo, Kwadendamme; J. Hindriks, Dronten; J. de Jong Paesens; F. Koperdraat, A'dam; J. Westerhof, Assen; T. v. Erven, Cuyk; S. Naumann, Eibergen; B. Groeneveld, Blaaksedijk; S. Douwes, Rijperkerk; J. Vissers Zevenbergsehoek; K. Doosje, Overdinkel; G. v. Heijkop, Well-Ammerz.; M. Rutten Pijnacker; B. Helder, Roswinkel; M. Reijnen, Heerlen; A. Koop, De Lutte; N. Schot Zierikzee; A. Middelkoop, St.-Oedenrode; J. Lingen, Ouderkerk a/d IJssel; G. Bakker, De Kwakel; H. Weistra, Loppersum; M. de Leeuw, Eindhoven; F. Loeffen Deest; J. v. Griensven, Den Dungen; J. Weijens, Batenburg; N. v. Elswijk, Bleiswijk; H. Franke, Huizen; J. Roos, Slikkerveer; J. Wakker, Urk; D. Wijnands, Eijsden; N. Roele, Drachten; K. de Vries, Holwerd; H. Aarts, Zeelst; K. Geluk, Hansweert; G. v. d. Weide, Nieuwlande; A. Belder, R'dam-21; W. Verhoeven, Doornenburg; L. Vrancken, Weert; K. v. d. Meer De Lier; M. Meeusen, Breskens; M. La Rivière, Den Haag; L. Bosma, Murmerwoude; C. v. d. Boogaard, Tegelen; E. Sahuleka, Huizen; J. Neijenhuis, Huissen; M. v. d. Beek, Herkenbosch; J. v. Muylwijk Schelluinen; J. v. Greuningen, Zwammerdam; W. Warring, Eexterveen; H. Adema Meppel; W. Thewissen, Stein; D. Geurts Bunnik; H. Scholten, Nijverdal.

DE GLAZENSLAG

LEG een geldstuk op tafel — bijvoorbeeld een gulden, die is goed zichtbaar — en zet er een glas omgekeerd overheen (foto 1). Neem een oude krant en leg die over het glas. Druk de krant stevig aan, zodat hij helemaal om het glas sluit (foto 2). Pak dan het glas met de krant op en vraag aan je publiek of het geldstuk nog te zien is. Zet dan het hele geval weer op tafel, mompel enkele geheimzinnige woorden en sla dan met één klap boven op de krant (foto 3). Iedereen verwacht nu natuurlijk een vreselijk gerinkel van een glas dat kapot geslagen wordt. Maar niets daarvan. Met een geheimzinnig lachje zeg je dat je het glas door de tafel hebt geslagen en dat je het er weer héél onder uit haalt. Om dat te bewijzen, doe je even een greep onder de tafel en ja, daar is het glas: even heel als eerst.

Het geldstuk in deze truc speelt eigenlijk helemaal geen rol. Het moet alleen maar de aandacht afleiden. Je publiek denkt namelijk dat het geldstuk moet verdwijnen en let daarom niet zo goed op het glas. Wanneer je de krant over het glas doet, moet je hem stevig aandrukken. Als je nu de krant mèt het glas oppakt om het geldstuk te laten zien, laat je voorzichtig het glas — natuurlijk ongemerkt — op je schoot vallen en zet daarna de krant zonder glas weer op tafel (foto 4). De krant blijft de vorm van het glas houden en je kunt hem nu gerust plat slaan. Even later doe je een greep onder de tafel, neemt daarbij het glas van je schoot en laat dat aan het publiek zien. Belangrijk is natuurlijk dat je bij deze truc moet zitten!









Wéér twee goocheltrucjes! Nog even volhouden, goed oefenen, en je kunt op feestjes 'n heel eigen programma brengen, waar iedereen versteld van zal staan!

HOCUS PEP POCUS

TOUW IN MOUW

NEEM een stuk touw van ongeveer 20 centimeter lang en laat dat aan je publiek zien. Vraag dan of iemand in staat is, van die 20 centimeter minstens één meter touw te maken. Natuurlijk zal het antwoord „nee" zijn. Als goochelaar kun jij deze toer wèl volbrengen. Daarvoor pak je dat stukje touw in je linkerhand, neemt één eindje in je rechterhand en begint langzaam te trekken (foto 1). Tot ieders verbazing wordt het touw steeds langer, tot wel één meter als je wilt (2).

De oplossing van deze goocheltoer is verbazend eenvoudig. Kijk maar eens naar foto 3. Je doet, voordat je de truc opvoert, een flink stuk touw — minstens één meter — in de binnenzak van je jasje, en steekt één uiteinde door de mouw, zodanig dat het er net bij de pols uitkomt. De rest is gauw verteld. Het stukje dat je aan je publiek liet zien, stop je met een snelle beweging tussen pink en handpalm, terwijl je met een korte ruk het lange touw onder je mouw vandaan haalt. En dan is het nog maar een kwestie van langzaam trekken. Je publiek zal er niets van begrijpen...










ZORRO
WAAROM ZO SOMBER OP DEZE PRACHTIGE DAG, SERGEANT?


SINDS ZORRO IN MIJN LEVEN GEKOMEN IS, DON DIEGO, **ZIJN** ER GEEN PRACHTIGE DAGEN MEER VOOR MIJ.
KOM NOU!


EIGENLIJK IS HET NIET ZOZEER ZORRO, DIE MIJ HET LEVEN ZUUR MAAKT, MAAR DE COMMANDANT! HIJ VINDT MIJ EEN NUTTELOZE SUFFERD, DON DIEGO! DAT HEEFT HIJ VANOCHTEND NOG TEGEN MIJ GEZEGD...

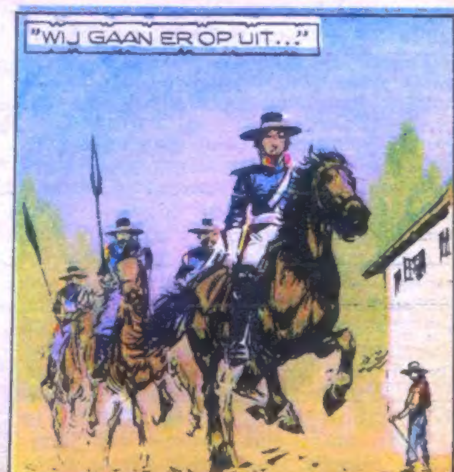

DAT WAS NIET ERG AARDIG VAN HEM.
NIET AARDIG?! ALS HIJ ME NOG 'NS ZOIETS ZEGT, DAN...DAN ...DAN NEEM IK MIJN ONTSLAG! DAN MOET-IE MAAR ZIEN HOE HIJ HET ZONDER MIJ REDT!


MOCHT HET OOIT ZOVER KOMEN, DAN KUN JE ALTIJD BIJ ONS TERECHT. WIJ HEBBEN NOG EEN TUINMAN NODIG.
EH? AH... SI!

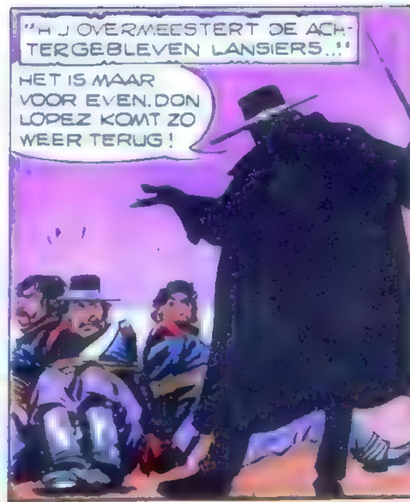

TUINMAN! **TUINMAN!** DAT **MOET** EEN GRAPJE ZIJN VAN DON DIEGO!


LATER...
DIT IS NU AL DE ZOVEELSTE KEER DAT JE MIJN BEVELEN NIET GOED HEBT UITGEVOERD, SERGEANT. HET BEGINT ER OP TE LIJKEN DAT **JIJ** EEN VERBOND MET ZORRO HEBT GESLOTEN!
JA, MAAR...


VORIGE WEEK KOM JE HIER BINNENSTORMEN. JE ZEGT DAT JE ZORRO GEZIEN HEBT EN DAT HIJ JOU NIET IN DE GATEN HAD. IK GELOOF JE.


"WIJ GAAN ER OP UIT..."


"...EN WAT GEBEURT? TERWIJL WIJ WEG ZIJN, KOMT ZORRO DE CUARTEL IN!"

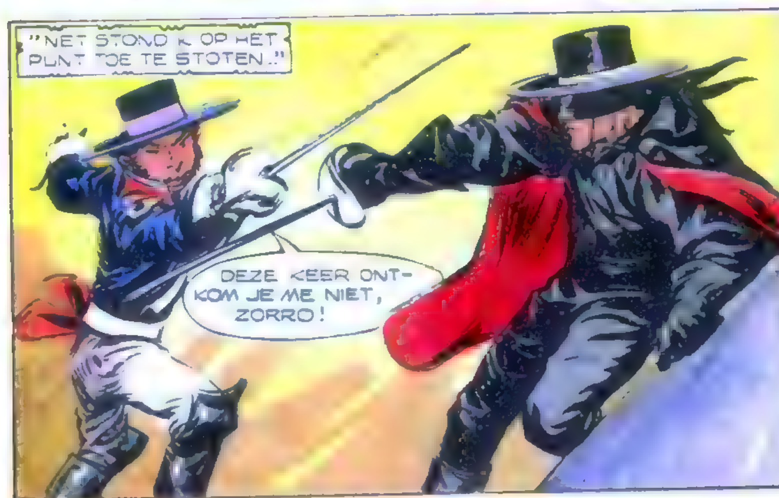

"HIJ OVERMEESTERT DE ACHTERGEBLEVEN LANSIERS..."
HET IS MAAR VOOR EVEN. DON LOPEZ KOMT ZO WEER TERUG!


"...EN BEVRIJDT EEN MAN, DIE WEGENS BELASTINGSCHULD ZAT OPGESLOTEN!"
KOM, SEÑOR. IK ZAL U NAAR EEN GERIEFELIJKER EN VEILIGER PLAATS BRENGEN.


SI... MAAR IK HAD HEM TOCH ECHT GEZIEN!
IN JE DROMEN? SLAPEN EN SUFFEN, DAT IS HET ENIGE WAAR JE EEN MEESTER IN BENT!


DRIE DAGEN DAARNA HADDEN WIJ ZORRO IN DE HOEK GEDREVEN. IK HAD EEN LISTIGE VAL OPGEZET... EN HIJ WAS ER IN GELOPEN!


"ALLEEN STOND HIJ TEGENOVER ONS ALLEMAAL!"
NU HEBBEN WE HEM!


"NET STOND IK OP HET PUNT TOE TE STOTEN."
DEZE KEER ONTKOM JE ME NIET, ZORRO!

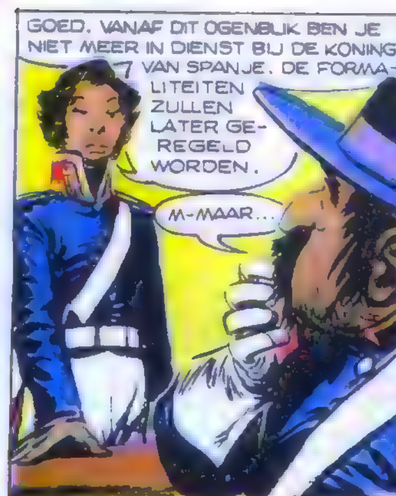

OEI! AI! HELP! KIJK UIT!
"EN WIE KOMT DAAR VAN DE HELLING AFGLIJDEN? SERGEANT GARCIA!"


OEW!
AI MI!
"RECHT TEGEN MIJ OP! MIJN ZWAARD WERD UIT MIJN HAND GESLAGEN EN IN DE VERWARRING KON ZORRO RUSTIG WEGWANDELEN..."


IK KON ER NIETS AAN DOEN! IK WILDE U TE HULP KOMEN! IK GLEED UIT EN...
JIJ WILDE MIJ TE HULP KOMEN? HAHA!

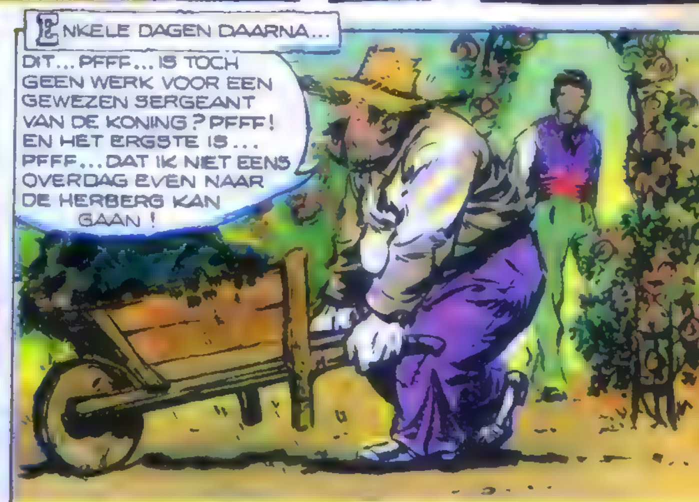

N-NU BELEDIGT U ME. IK... IK DIEN MIJN ONTSLAG IN.
WAT?!

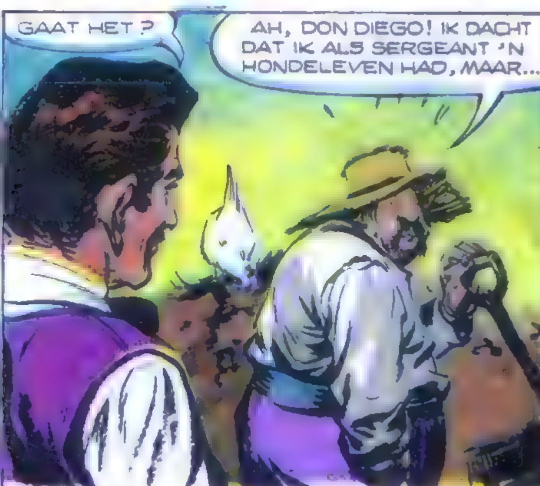

EIGENLIJK ZOU HET NIET ZO GEK ZIJN. IK KAN KORPORAAL REYES DE TAAK VAN GARCIA OPDRAGEN... REYES ZAL IJVERIG ZIJN. HIJ ZAL GARCIA'S PLAATS HELEMAAL WILLEN INNEMEN; HIJ ZAL ZELF SERGEANT WILLEN WORDEN!


GOED. VANAF DIT OGENBLIK BEN JE NIET MEER IN DIENST BIJ DE KONING VAN SPANJE. DE FORMALITEITEN ZULLEN LATER GEREGELD WORDEN.
M-MAAR...


JE SOLDIJ ZAL IK JE LATEN UITBETALEN. NU KUN JE GAAN.


DIT KAN NOOIT KWAAD. IK HEB DE BEVOEGDHEID NIET OM DIT TE DOEN, MAAR HIJ ZAL HEUS WEL MET HANGENDE POOTJES TERUGKEREN EN DAN IS HIJ WEER WAT GEMAKKELIJKER TE HANTEREN!


ENKELE DAGEN DAARNA...
DIT... PFFF... IS TOCH GEEN WERK VOOR EEN GEWEZEN SERGEANT VAN DE KONING? PFFF! EN HET ERGSTE IS... PFFF... DAT IK NIET EENS OVERDAG EVEN NAAR DE HERBERG KAN GAAN!


GAAT HET?
AH, DON DIEGO! IK DACHT DAT IK ALS SERGEANT 'N HONDELEVEN HAD, MAAR...

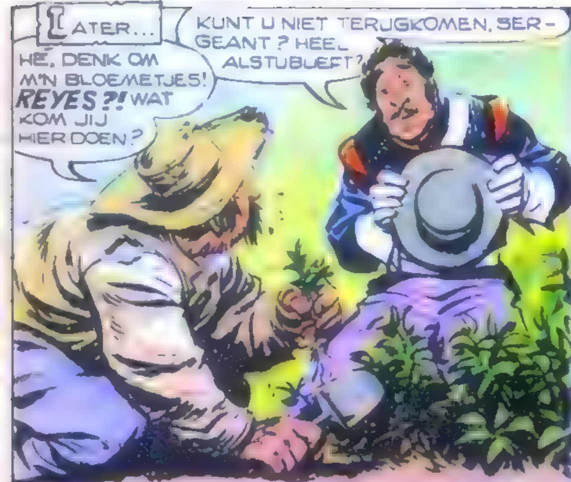

DIT IS NOG VEEL ERGER?
SI! EH.. HET BETAALT GOED, HOOR, MAAR HIER MOET IK VOOR M'N PESOS WERKEN!


JA, GARCIA HEEFT HET MOEILIJK...
HÉ, DENK OM M'N KIPPEN! EN IK GELOOF NIET DAT 'T KWAAD KAN EENS IN JE LEVEN GEWERKT TE HEBBEN...
LATEN WE DAT HOPEN!


MAAR OOK DON LOPEZ IS NIET GELUKKIG MET DE GANG VAN ZAKEN...
HET IS EEN TROEP, KORPORAAL! BEGRIJP JIJ DAN HELEMAAL NIETS?


MAN, JE BENT NOG GROTERE SUFFERD DAN GARCIA!
SI... MAAR GARCIA WAS DAN OOK SERGEANT! IK BEN MAAR KORPORAAL.


VERDWIJN!

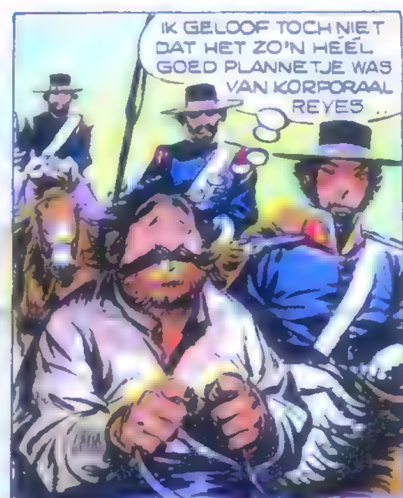

LATER...
KUNT U NIET TERUGKOMEN, SERGEANT ? HEEL ALSTUBLIEFT?
HE, DENK OM M'N BLOEMETJES! REYES ?! WAT KOM JIJ HIER DOEN ?


SI... IK ZOU WEL WILLEN, MAAR DON LOPEZ NIET!
ALS U NU 'NS NAAR HEM TOE GING EN ZEI DAT U DE SCHUILPLAATS VAN ZORRO GEVONDEN HEBT. DAN MOET HIJ U DANKBAAR ZIJN!

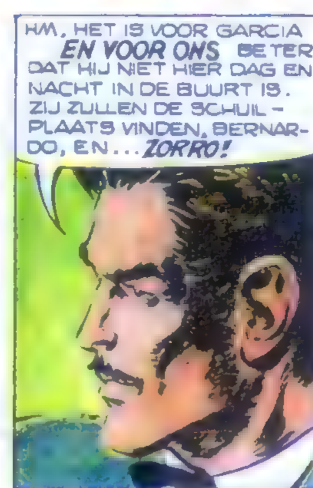

SI, MAAR...
U BRENGT HEM NAAR EEN OUDE HUT OF ZO, EN LAAT HIJ DAN MAAR BEWIJZEN DAT HET ZORRO'S SCHUILPLAATS NIET IS!


EN ZO...
ZO DUS JIJ BEWEERT DAT JE DE SCHUILPLAATS VAN ZORRO GEVONDEN HEBT. GOED, WE GAAN ER OP AF.


MAAR WEE JE GEBEENTE ALS DIT WEER OP NIETS UITDRAAIT!


IK GELOOF TOCH NIET DAT HET ZO'N HEEL GOED PLANNETJE WAS VAN KORPORAAL REYES...


INTUSSEN...
ZO, DUS GARCIA IS DE COMMANDANT AAN 'T VERTELLEN DAT HIJ DE SCHUILPLAATS VAN ZORRO GEVONDEN HEEFT EN HIJ HOOPT DAARDOOR WEER SERGEANT TE MOGEN WORDEN...

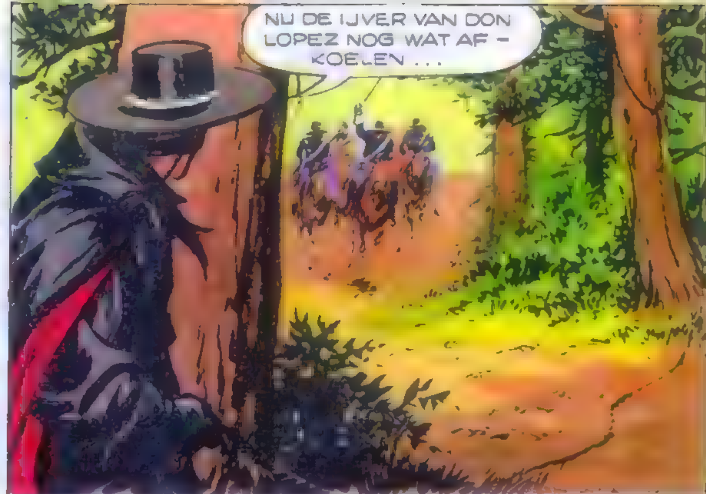

HM, HET IS VOOR GARCIA EN VOOR ONS BETER DAT HIJ NIET HIER DAG EN NACHT IN DE BUURT IS. ZIJ ZULLEN DE SCHUILPLAATS VINDEN, BERNARDO, EN... ZORRO!


EN ZO...


NOU, WAAR IS DIE SCHUILPLAATS ?
HIER... HIER VLAKBIJ! ACHTER DIE HEUVEL!
HOOP IK!


DAAR IS HIJ! GRIJP HEM!
Z-ZORRO?


ZO, GARCIA'S NAAM IS GEZUIVERD.


NU DE IJVER VAN DON LOPEZ NOG WAT AFKOELEN ...


KIJK UIT!
AI!
OEF!
AU!


IK...IK HEB U, SEÑOR ZORRO!
IK GELOOF DAT JE IETS TE VOORBARIG BENT, SERGEANT.


O JA? DAT ZULLEN WE DAN WEL 'NS ZIEN...


GOED. ALS JE HET DAN BESLIST ZELF WILT ZIEN...
AI MI! K VAL!


JE BENT OOK NOOIT TEVREDEN. WEES BLIJ DAT JE WEER SERGEANT MAG ZIJN! ALS JE NU OOK NOG ZORRO HAD GEVANGEN, ZOU DAT VOOR EEN DAG TEVEEL VAN HET GOEDE ZIJN GEWEEST!


IK DACHT ALTIJD DAT JE EEN DOM VARKEN WAS. IK GEEF TOE DAT IK MIJ VERGIST HEB. JE BENT EEN NOG VEEL STOMMERE EZEL!


VANAF NU BEN JE WEER BIJ MIJ IN DIENST! DAN KAN IK JE TENMINSTE IN DE GATEN HOUDEN!
S-SI?

EUROPA EN DE RUIMTE

SJOERD V.D. WERF

Op de Australische basis Woomera wordt op dit ogenblik met man en macht gewerkt aan de voorbereiding van een nieuwe raketlancering voor de ELDO, de Europese organisatie die zich bezighoudt met de bouw van grote ruimteraketten. In (ons eigen) Noordwijk begint de bouw van het ESTEC, het enorme laboratoriumcomplex van de ESRO, een tweede organisatie die zich in Europees verband bezighoudt met (zuiver wetenschappelijk) ruimte-onderzoek, terwijl een derde groep - de industriële belangengemeenschap „Eurospace' - de ontwikkeling voorbereidt van een ruimtevliegtuig dat als het een beetje mee zit, tegen 1980 zijn eerste ruimtevluchten hoog boven de aarde moet kunnen maken

ZO begint het Europese programma voor ruimte-onderzoek en toepassing van de ruimte voor niet-wetenschappelijke doeleinden geleidelijk op gang te komen. Het gaat allemaal nog wat met horten en stoten, maar het begin is er dan toch. Voor dat ruimteonderzoek in Europees verband (Nederland is — gelukkig! — in alle drie organisaties vertegenwoordigd) is één bepaald project van heel groot belang: de bouw van een eigen Europese raket voor het lanceren van kunstmanen en maanverkenners. Er mogen dan grote financiële problemen zijn gerezen, met die raket zèlf gaat het uitstekend. Het meer dan dertig meter lange gevaarte, dat „Europa-1" wordt genoemd, wordt opgebouwd uit drie verschillende trappen; de eerste trap wordt door Engeland gebouwd. Het is een wat verbeterde en bij zijn nieuwe bestemming aangepaste versie van de „oude" Blue Streak, een oorspronkelijk voor het lanceren van kernwapens bedoeld projectiel. Maar als militaire raket is die Blue Streak nooit aan bod gekomen. Als eerste trap van de Europa-1 kon men in West-Europa moeilijk een geschikter aandrijfkracht vinden. De tweede trap (Coralie) wordt gebouwd door Frankrijk en beproefd in de Sahara, terwijl de derde trap van Duitse makelij is.

Op Woomera — in Europa zijn eigenlijk nergens gebieden die geschikt zijn voor de aanleg van lanceerbases voor grote raketten — op die Australische basis dus, zijn al enkele lanceringen met alleen die eerste trap uitgevoerd. Dat ging allemaal opperbest. Dit najaar hoopt de ELDO dan nog te beginnen met een reeks van drie lanceringen van de vollédige Europa-1. Aan het afvuren van satellieten is men dan overigens nog niet toe, om de heel eenvoudige reden dat die tweede en derde trap alleen maar nagebootste modellen zullen zijn, zònder motoren en brandstof. Slechts het gewicht en de afmetingen zullen kloppen. Pas in 1966 — maar laten we echt niet vreemd opkijken als het 1967 wordt — zal de eerste volledige Europa-1 worden gelanceerd, met in zijn neuskegel een proefsatelliet van Italiaans fabrikaat. Die satelliet gaat niet direct wetenschappelijke onderzoekingen doen. Hij is er — als puntje bij paaltje komt — alleen maar om te laten zien dat de Europa-1 in stáát is een kunstmaan in een baan om de aarde te brengen.

Ook Nederland had graag één van die testsatellieten willen maken, maar hoe de regering, en dan vooral minister Luns, zich hiervoor ook heeft ingespannen, Italië bleek op dit punt onvermurwbaar. Erg aardig is dat niet, want de Italianen hebben al een eigen satelliet San Marco-1 in een baan om de aarde... Nederland beperkt zich voor de ELDO nu maar tot de vervaardiging van meetinstrumenten en geleidingsapparatuur. Ons land heeft 19 miljoen gulden in de ELDO gestoken.

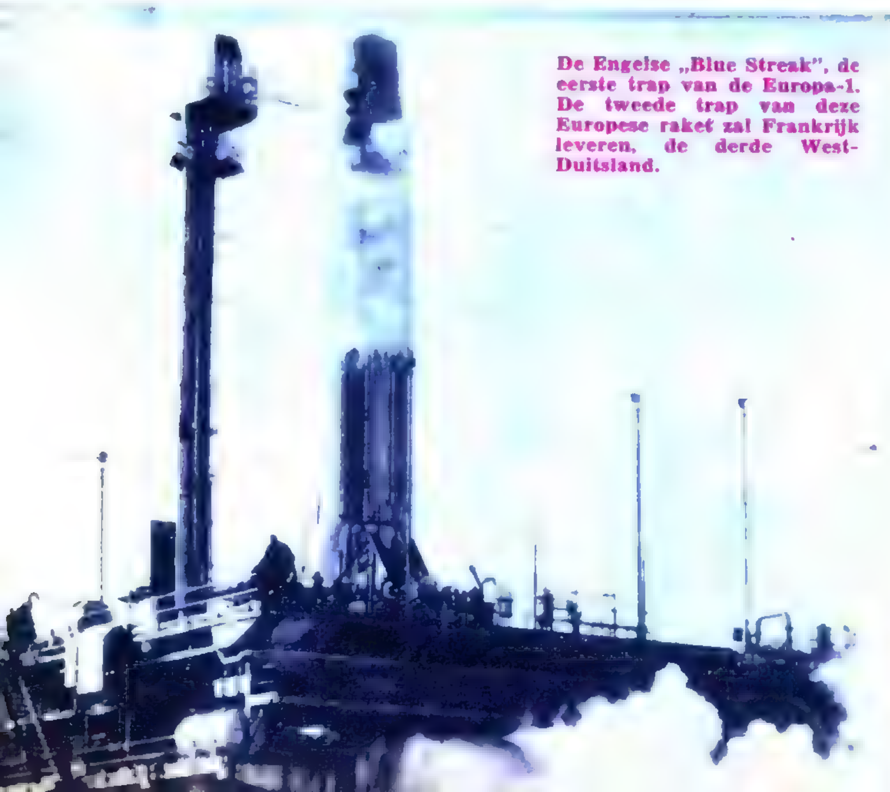
Die ELDO hoopt intussen dat de ESRO in de (naaste) toekomst gebruik zal maken van de Europa-1. Per slot van rekening heeft de ELDO helemaal geen eigen plannen voor ruimte-onderzoek. Men gaat slechts raketten bouwen in de hoop dat er klanten zullen komen die ze kopen en gebruiken. De grote Europa-1 zal voor ESRO-lanceringen kunnen worden gebruikt, maar pas nadat er eerst al verscheidene kunstmanen van de ESRO zullen zijn gelanceerd met Amerikaanse raketten (Scout en Thor/Delta). In 1967 zullen de eerste twee kunstmaantjes van de ESRO met Scout-raketten in een baan om de aarde worden gebracht. Drie Zweedse ondernemingen hebben al een ontwerp ingediend, maar het kan best zijn dat er straks een nog ander plan wordt aanvaard.

De ESRO is ook van plan kleine instrumentencapsules in de buurt van de maan te brengen en astronomische satellieten te lanceren. Twee Duitse ondernemingen hebben al zo'n met twee telescopen uitgeruste astronomische kunstmaan ontworpen, maar er zijn ook Engelse en Franse ontwerpen binnengekomen...

En tenslotte hebben we in Europa dan de belangengemeenschap Eurospace, waarin meer dan honderd grote ondernemingen uit geheel West-Europa zijn vertegenwoordigd, zoals Philips en Fokker. Eurospace voelt ook wel voor gebruik van de ELDO-raket Europa-1 en men denkt aan de bouw van complete systemen navigatie- en communicatiesatellieten. De belangrijkste studie van Eurospace richt zich intussen op de ontwikkeling van een ruimtevliegtuig. Zo'n ruimtevliegtuig is een (bemand) toestel dat dienst kan doen als bevoorradings- en aflossingsvaartuig tussen de aarde en grote ruimtelaboratoria in een baan om onze planeet en als „taxi" waarmee geleerden en technici naar een bepaalde plaats in de ruimte kunnen worden gebracht om satellieten te inspecteren en eventueel te repareren. Na zo'n vlucht kan het toestel landen als een gewoon vliegtuig, en dat is voor ons dichtbevolkte Europa een geweldig voordeel.

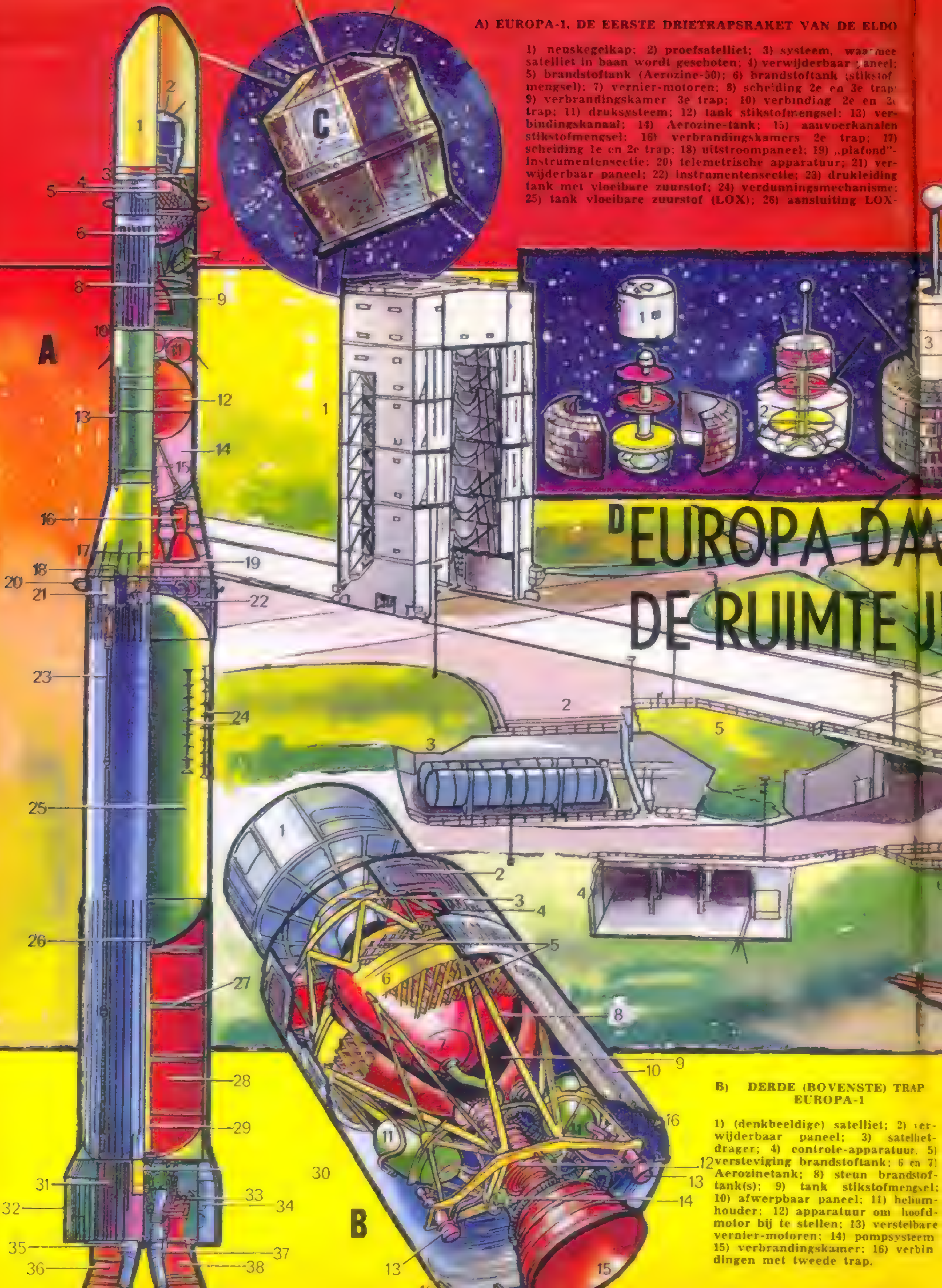
De eerste Eurospace-studies zijn gericht op een „ruimtevliegtuig" van vijf tot zeven ton. Misschien zal men een beroep moeten doen op Saturnusraketten van Amerika, misschien ook heeft de ELDO tegen die tijd een veel krachtiger Europa-raket klaar. Voor het lanceren van onbemande prototypes zal zéker gebruik worden gemaakt van ELDO-raketten.

Dat was dan — heel in het kort — het huidige Europese ruimtevaartprogramma, waaraan ook onze PEP-plaat is gewijd. We zullen het er nog weleens wat uitvoeriger over hebben!



De Engelse „Blue Streak", de eerste trap van de Europa-1. De tweede trap van deze Europese raket zal Frankrijk leveren, de derde West-Duitsland.

PEP PLAAT SLA GAUW OM



"EUROPA DA[...] DE RUIMTE [...]

A) EUROPA-1, DE EERSTE DRIETRAPSRAKET VAN DE ELDO

1) neuskegelkap; 2) proefsatelliet; 3) systeem, waarmee satelliet in baan wordt geschoten; 4) verwijderbaar paneel; 5) brandstoftank (Aerozine-50); 6) brandstoftank (stikstofmengsel); 7) vernier-motoren; 8) scheiding 2e en 3e trap; 9) verbrandingskamer 3e trap; 10) verbinding 2e en 3e trap; 11) druksysteem; 12) tank stikstofmengsel; 13) verbindingskanaal; 14) Aerozine-tank; 15) aanvoerkanalen stikstofmengsel; 16) verbrandingskamers 2e trap; 17) scheiding 1e en 2e trap; 18) uitstroompaneel; 19) „plafond"-instrumentensectie; 20) telemetrische apparatuur; 21) verwijderbaar paneel; 22) instrumentensectie; 23) drukleiding tank met vloeibare zuurstof; 24) verdunningsmechanisme; 25) tank vloeibare zuurstof (LOX); 26) aansluiting LOX-

B) DERDE (BOVENSTE) TRAP EUROPA-1

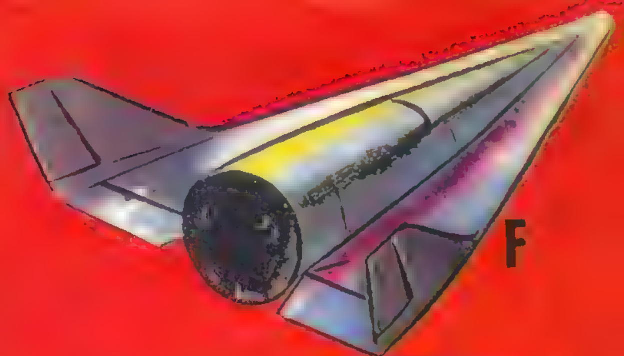
1) (denkbeeldige) satelliet; 2) verwijderbaar paneel; 3) satellietdrager; 4) controle-apparatuur. 5) versteviging brandstoftank; 6 en 7) Aerozinetank; 8) steun brandstoftank(s); 9) tank stikstofmengsel; 10) afwerpbaar paneel; 11) heliumhouder; 12) apparatuur om hoofdmotor bij te stellen; 13) verstelbare vernier-motoren; 14) pompsysteem 15) verbrandingskamer; 16) verbindingen met tweede trap.

toevoerkanaal; 27) geraamte kerosinetank; 28) kerosinetank; 29) LOX-toevoerkanaal; 30) verwijderbaar paneel; 31 apparatuur voor verankering op startplatform; 32) beschermkap motoren; 33) turbopomp; 34) stikstofsysteem; 35 en 37) uitlaat; 36 en 38) verbrandingskamers 1e trap.

C) ITALIAANSE TESTSATELLIET VOOR EUROPA-1 RAKET

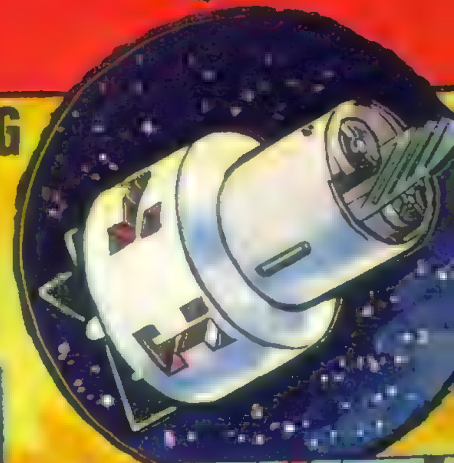
D) ZWEEDS ONTWERP VOOR SATELLIET ESRO-1 (te lanceren in 1967 met een Amerikaanse Scout-raket)
1) de satelliet in (hoofd)onderdelen; 2) doorsnede van de constructie; 3) de volledige satelliet, onderste deel bedekt met zonnecellen.

F) „RUIMTEVLIEGTUIG", naar een ontwerp van Lockheed. Een in principe overeenkomstig toestel hoopt Eurospace tegen 1980 in de ruimte te brengen.



G) De ESRO is van plan in de naaste toekomst één of meer satellieten voor astronomisch onderzoek te lanceren. Het model op de tekening is een met twee telescopen uitgeruste kunstmaan naar een Duits ontwerp.

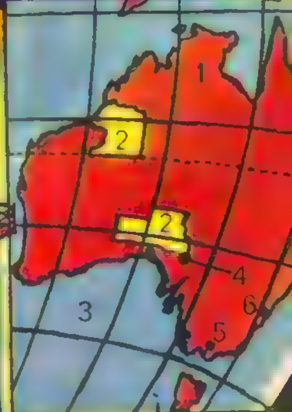
H) AUSTRALIE is gratis lid van de ELDO, omdat het zijn raketbasis te Woomera ter beschikking heeft gesteld van het Europese ruimtevaartprogramma. 1) Noordelijk Territorium; 2) de lanceerplaats van de eerste, onvolledige Europese ruimteraketten bij Woomera, met noordelijk daarvan op ongeveer 1600 km afstand de plaats waar de resten van deze projectielen neerkomen (Talgarno); 3) Indische Oceaan; 4) Woomera; 5) Melbourne; 6) Canberra.



G



H



GT

T!

E

E) COMPLEX 6A, het grootste lanceercomplex van de Australische raketbasis WOOMERA, waar de Europa-1 gelanceerd zal worden. 1) werktoren op rails; 2) losperron voor brandstof; 3) reservoirs vloeibare zuurstof; 4) pompstation; 5) transformatorstation; 6) toevoerleidingen vloeibare zuurstof; 7) betonbaan; 8) startplatform; 9) verankeringsinstallatie; 10) raket Europa-1; 11) toevoerkabel; 12) kabelmast; 13 geleidingsapparatuur; 14) buffer; 15) vuurbestrijdings-sectie; 16) hydraulisch platform; 17) gasgeleider; 18) vlammengeleider; 19) toevoerleiding vloeibare zuurstof; 20) vluchtglijbaan voor noodgevallen.

THIJS POSTMA



SPAGHETTI



D



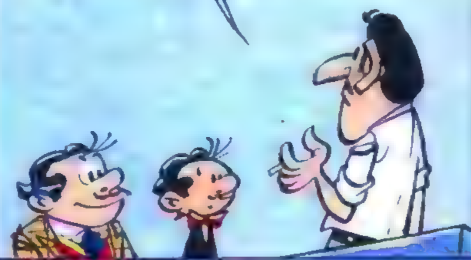
Mannen, hierheen! En reken dat hele stel in! Dit is 'n goede vangst!



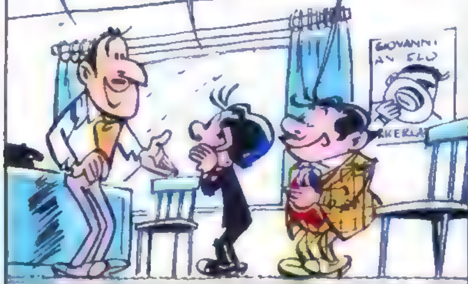
TOE TOE TOE TOE-OET
POLICE



Later . . .
De diamanten die jullie moesten meenemen, maar die zoekgeraakt zijn en in de schoenen van Woeste Baard zaten, maakten deel uit van de buit van Tagliatelle, de leider van een grote gangsterbende.
RICERCATO



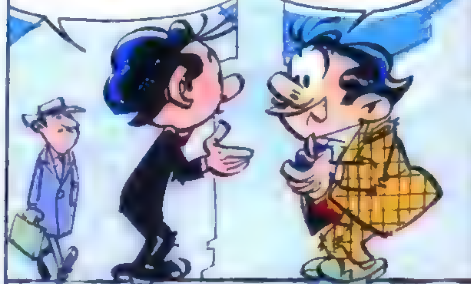
Dank zij jullie konden wij een internationale bende van smokkelaars en juwelendieven aanhouden, en voor het werk dat jullie geleverd hebben, krijgen jullie een beloning!



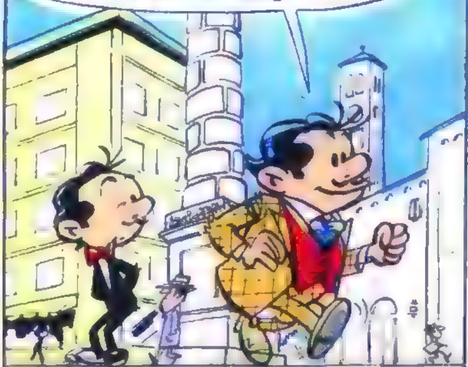
Nog-maals, bravo!
Maar dat hoeft toch niet!
Ach ja, wij zijn knappe jongens!



Zie je nou wel! Je mag blij zijn dat ik er ben!
Jaja! Wat je zegt. Jaja!



Prosjoetto, zou jij misschien voor mij een pakje sigaretten willen kopen?
Ik ben al weg, Spaghetti! Wacht hier maar op me.



Natuurlijk wil ik dat voor je doen. Ik ben zó terug!



IL GIO



IK GA ER VANDOOR!

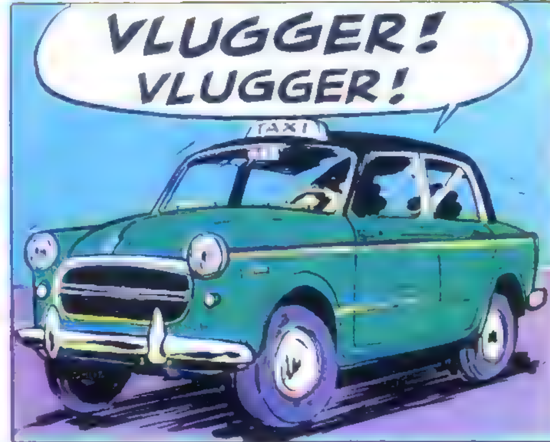
VERDWENEN DIAMANTEN

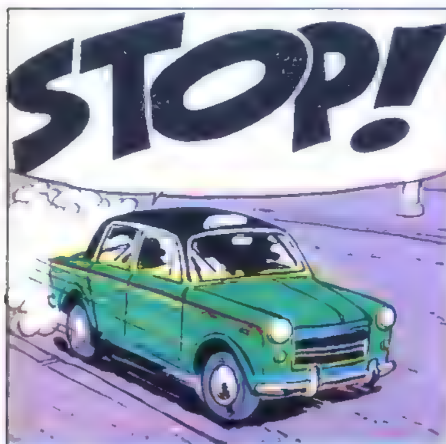
Spaghetti en Prosjoetto weten te ontsnappen uit de kamer waar de beide gangster-bendes aan het vechten zijn, en n. een gevaarlijke tocht over het dak slagen zij er in de commissaris te waarschuwen, die even later aankomt...

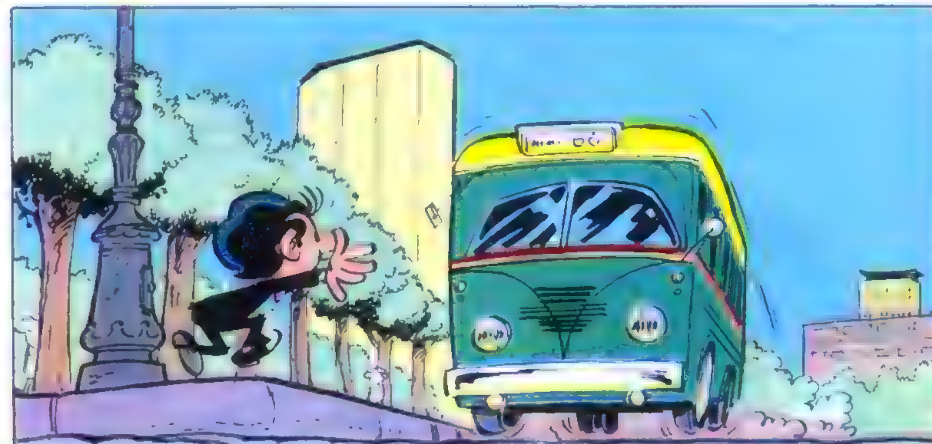




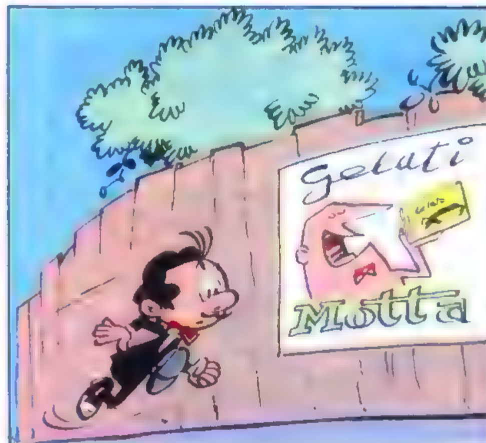






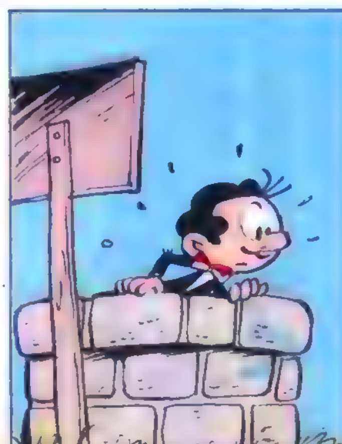














CARNAVAL MET ZORRO



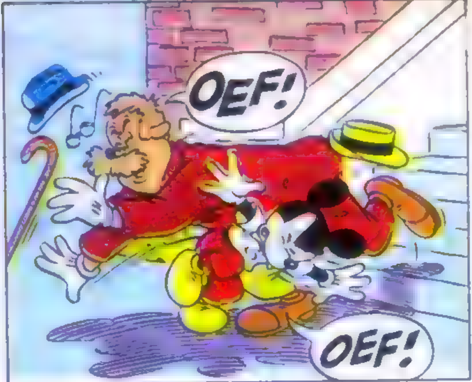
ADIOS MUCHACHOS!

Speciaal voor de carnaval-vierders hebben we hier een goede tip: ga dit jaar als ZORRO! Over ruim een week is het weer zover en laat dan dit jaar je indianen- of cowboypak eens thuis, trek geen boerenkiel aan, maar maak een Zorro-pak! Op de tekeningen kun je zien en hieronder kun je lezen, hoe je met weinig materiaal een fastastisch kostuum in elkaar kunt zetten. En wanneer er bij jou in de buurt géén carnaval wordt gevierd, moet je toch deze PEP maar goed bewaren: je weet nooit hoe dit Zorro-pak je nog eens van pas kan komen bij een verkleedpartij of een feestje.

HOE MAAK JE EEN ZORRO-PAK

NEEM een stevig stuk karton van 58 x 50 cm en knip hier eerst van de lange kant een strook van 8 cm af voor de bol van de hoed, zodat je een vierkant stuk van 50 x 50 cm overhoudt. Meet met een stukje touw of een centimeter de omtrek van je hoofd, vlak boven je oren en leg het afgepaste stuk touw of de centimeter rond neer in het midden van het karton. Trek er dan een cirkel langs. Daarna teken je een cirkel waarvan de straal 15 cm groter moet zijn dan die van de andere en vervolgens knip of snijd je het karton precies langs beide cirkels af. Wanneer je dat hebt gedaan, zie je dat je de losse onderdelen van de hoed, zoals op de tekening aangegeven, overhoudt. Boor twee gaatjes in de rand voor het koord, dat je er vast indoet vóór je de hoed in elkaar plakt. Maak het hoofddeksel liefst van zwart karton, anders moet je het verven of met zwarte stof overtrekken. Het moeilijkste karwei zit erop! De hoed is klaar. Voor de cape heb je een lap zwarte stof van 150 x 90 cm nodig, die je alleen aan de uiteinden omzoomt of afbiest. De kraag is, zoals je op de tekening kunt zien, gewoon een omslag van de stof. Twee knopen, aan weerszijden van de kraag één, vormen met een koord met twee lussen de sluiting. Wanneer je het heel mooi wilt doen, kun je de cape met rode stof voeren. De doek die Zorro voor zijn gezicht draagt, levert geen moeilijkheden op; eventueel kun je hiervoor óók een zwart masker maken (of kopen). De rest van je kleding moet zoveel mogelijk zwart worden gehouden: zwarte kaplaarzen, broek, trui en handschoenen en ... je „pak" is klaar! Wij wensen je veel succes met dit Zorro-kostuum en veel plezier met carnaval!


Mickey en Goofy
POLITIE BUREAU
WAT EEN BELEDIGING! IK GA ONMIDDELLIJK NAAR EEN PARTICULIERE DETECTIVE!


OEF!
OEF!


WAAROM KIJK JE NIET WAAR JE LOOPT?!
N-NEEMT U MIJ NIET KWALIJK...


BAH!


WAT EEN PUMMEL! LAAT-IE ZÈLF UIT-KIJKEN WAAR HIJ LOOPT!


ALS ER VANDAAG NOG MEER VAN DIE LASTPOSTEN KOMEN, ZEG DAN MAAR DAT IK IN AFGHANISTAN ZIT!
GOED, COMMISSARIS.
?
O'HARA
BLAM!


HOOR IK **OOK** BIJ DIE LASTPOSTEN, COMMISSARIS?
HÈ? OH, HALLO, MICKEY.


NATUURLIJK NIET! IS ER IETS BIJZONDERS?
NOU...NIET DIRECT. IK KWAM 'N PAAR KAARTEN HALEN VOOR HET POLITIEBAL.


DAT KOMT STRAKS WEL, NU JE ER TOCH BENT, WILDE IK JE IETS VERTELLEN. ZULLEN WE EEN EINDJE OMLOPEN?
NAAR AFGHANISTAN?


NEE, ALLEEN EEN BLOKJE OM.... OM AF TE KOELEN! IK HEB HET DAARNET HARD TE VERDUREN GEHAD! EEN VAN ONZE GELIEFDE BELASTINGBETALERS...
IK DENK DAT IK WEET WIE HET WAS! EEN GROTE MAN, MET 'N SNOR?
POLITIE BUREAU


PRECIES! DONALD P. MACDONALD, HEET-IE.
BEDOELT U DIE VREEMDE MAN, DIE ZIJN KASTEEL HEEFT MEEGEBRACHT UIT SCHOTLAND?


VREEMD? DAT IS VRIJ ZWAK UITGEDRUKT. HIJ BEWEERT DAT ER EEN SPOOK IN ZIJN KASTEEL IS EN WIL DAT **IK** DAT ONDERZOEK!
EN? DOET U DAT?


IK WEET HET NIET...HET KLINKT MIJ ALLEMAAL TE FANTASTISCH IN MIJN OREN, MAAR ALS JIJ ME ZOU WILLEN HELPEN... ALLEEN MAAR OM MACDONALD GERUST TE STELLEN.
IK WEET HET EIGENLIJK NIET.


MENEER MACDONALD EN IK HEBBEN DAARNET EEN FLINKE BOTSING GEHAD EN IK DENK NIET DAT HIJ BLIJ ZOU ZIJN MIJ TE ZIEN.
MICKEY! IK HEB GROOT NIEUWS!


HA, GOOFY! HOE IS 'T MET DE DETECTIVE-LESSEN?
GEWELDIG! IK HEB NET MIJN EERSTE OPDRACHT GEKREGEN, 'N GEHEIMZINNIGE ZAAK!


IK LIEP WAT ROND TE SLENTEREN, OP ZOEK NAAR SPOREN EN ZO, TOEN IEMAND ME VROEG OF IK EEN DETECTIVE WAS... IK ZEI "JA" EN TOEN VROEG HIJ OF IK VOOR HEM WILDE WERKEN...
HOE HEET DIE MAN?


DONALD MACDUCK OF ZOIETS...DONALD DONALD... HIJ HEEFT EEN KASTEEL, EEN EINDJE BUITEN DE STAD.
TOCH NIET DONALD P MACDONALD??


MISSCHIEN DAT IK ME ER DAN OOK MAAR MEE GA BEMOEIEN, JE WEET NOOIT WAT GOOFY ER VAN TERECHTBRENGT!
IK BEGRIJP HET...


GOOFY, WAT ZOU JE ER VAN ZEGGEN, ALS JE HULP KREEG VAN 'N JONGE, KNAPPE ASSISTENT?
DAT ZOU IK WEL LEUK VINDEN. WIE IS HET?


IK! WE STAPPEN IN MIJN AUTO EN GAAN EEN KIJKJE NEMEN IN MACDONALDS KASTEEL.


EN EVEN LATER...
DAAR IS HET KASTEEL.
GOEIE GRUTJES! EN HEEFT HIJ DAT HELEMAAL UIT SCHOTLAND MEEGEBRACHT?


HAHA! HET IS IN STUKKEN HIER NAAR TOE GEKOMEN EN WEER IN ELKAAR GEZET, NET ALS EEN PUZZEL.
ZOUDEN ZE NOG STUKKEN OVERGEHOUDEN HEBBEN?


GELUKKIG DAT HET EB IS... ALS HET VLOED IS, KUN JE ER NIET EENS MET EEN AUTO KOMEN!
GOMPIE!


IK ZAL WEL EVEN BELLEN.
DOE DAT!
KASTEEL MACDONALD 1256
WORDT VERVOLGD

JE KUNT 'T GELOVEN OF NIET

BOB SPAAK OP ZIJN SPORTPRAATSTOEL

RAADSEL

ER speelde een Nederlands elftal, vorig jaar. Het won met 2-0 en de doelpunten werden gescoord door Van Loy en Gotscher. Het doel van ons team werd verdedigd door ene Graafald. Nu denk je misschien dat het me in m'n bol is geslagen of dat ik het heb over een elftal, bestaande uit postzegelhandelaren, die als voetballers niet bepaald een grote naam hebben, maar zo is het niet. Het gaat over ons nationale voetbalteam, dat in oktober met 2-0 van Albanië won. Ik vond het bericht en de wonderlijke namen in een buitenlandse krant en ik heb er wel even op moeten studeren om erachter te komen wat er nu precies bedoeld werd. Ach, we zijn maar een klein landje en onze beste voetballers zijn nu eenmaal niet over de hele wereld met naam en toenaam bekend. Nog sterker: er zijn massa's mensen die helemaal niet weten waar dat Nederland ligt. In Japan werd me meermalen de vraag gesteld: „Waar moeten we uw land zoeken?" Kun je je voorstellen dat ik dan een beetje teleurgesteld was? Maar er was één troost, zij het ook een schrale. Als ik antwoordde: „Ten noorden van België", dan haalden de mensen hun schouders op en keken zeer ongelukkig, want van België hadden ze nog nooit gehoord...

ZENUWEN

HERB ELLIOTT, Australiër, Olympisch kampioen 1500 m in Rome 1960 en nog steeds wereldrecordhouder op die afstand, haalde dezer dagen herinneringen op aan zijn grote dagen en moest antwoorden op de vraag of hij ooit last van zenuwen had gehad. „U zult het misschien niet geloven," zei Herb, „maar ik was op de dag van de Olympische 1500 m-finale **vijf uur** vóór de wedstrijd al in het stadion. Nou, daar stond ik, in dat lege stadion. De enige die ik ontmoette, was een oude vrouw, die met een grote bezem in de weer was. Ze keek me aan en zei: „Neem me niet kwalijk, maar bent u niet meneer Elliot?" Ik knikte. „Moet u vandaag niet lopen?" Ik knikte weer. „En bent u niet zenuwachtig?" „Hoe komt u daarbij?" riep ik uit „ik ben helemaal niet zenuwachtig!" „Zozo," zei ze, „mag ik dan eens weten waarom u uit de dameskleedkamer komt?"



HET GEHEIM VAN BOB HAYES

JE zult het met me eens zijn dat Bob Hayes de snelste man van het jaar 1964 was. Als hij zich niet had laten overhalen een contract te tekenen voor de Dallas Cowboys, een American Football-team, dan zou hij de 100 meter zeker nog eens in 9,9 of 9,8 sec. hebben gelopen. Enfin, Bob dacht waarschijnlijk niet ten onrechte dat een bruikbare rugbyspeler meer geld in z'n „pocket" krijgt dan een wereldrecordhouder hardlopen en verliet als machtig Olympisch kampioen de sintelbaan.

En hoor nu, hoe Hayes' coach, meneer Jake Gaither, over hem praat. „Hier heb je een jongen," zei Gaither, „die O-benen heeft, z'n tenen staan ver uiteen, net als de tenen aan een duivepoot, hij waggelt als een eend en hij is de snelste man op aarde. Rara, hoe kan dat?" Tja, hoe is dat mogelijk? De heer Gaither weet er geen antwoord op en ik ook niet. Het enige wat me van Bob Hayes opviel, was dat hij steeds geweldige haast had en ontstellend grote passen nam, maar dat mag je nauwelijks een verklaring noemen. De hele wereld heeft haast, maar er is in '64 maar één man geweest die de 100 m in 10 sec. rond aflegde: Bob Hayes. Mèt O-benen, vreemde tenen en zulke dingen meer. En, zegt Gaither, waggelend als Donald Duck. Nounou, zo erg was het ook weer niet, je kunt ten slotte alles overdrijven en niemand maakt van een schildpad een antilope. Je kunt wel van een mug een olifant maken, maar dat is een ander verhaal.

NIKS TE VISSEN

Een doelverdediger te Drachten
stond steeds maar op een schot te wachten.
Zijn spil hield alles met voet en kop
en riep: dit knap ik alleen wel op,
ga jij maar een viswater pachten.

VIS WATER

CHLOROPHYL EN























DE SPOORPIRATEN

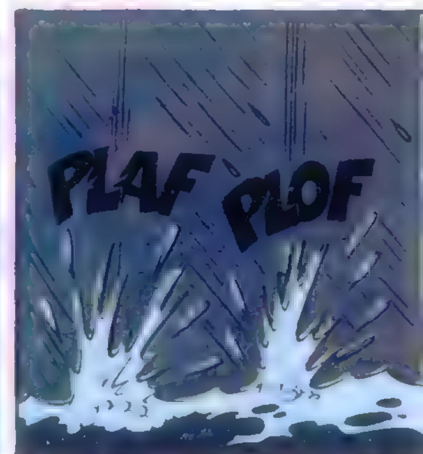




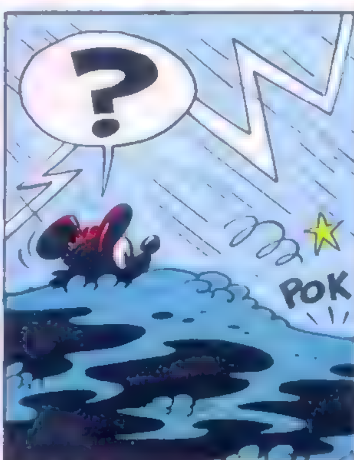


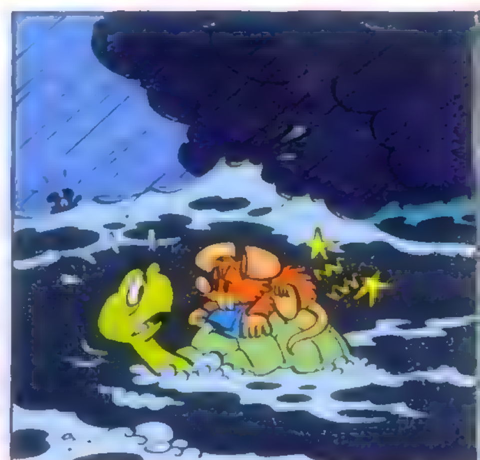


















Vóór Mortimer een bezoek gaat brengen aan Grossgrabenstein, geeft hij Nasir opdracht [illegible] geval van nood de commissaris een brief brengen. Al gauw ontdekt Mortimer, d[illegible] Olrik de professor is, maar even gauw wordt hij door de bende overmeesterd.

DE KAME

Na een paar uur komt Mortimer eindelijk weer bij kennis en ontdekt dat hij aan handen en voeten gebonden ligt in een fraai ingericht vertrek. Hij vermoedt dat het de grafkelder is van Grossgrabenstein.

Wat moet ik doen? Wat KAN ik doen? Stom ook om regelrecht in de val te lopen, ik had kunnen weten dat IK „de man met de baard" was . . .

Hoe laat zou het zijn? Even kijken . . Half één al? Mooi!

Dan heeft Nasir de commissaris al op de hoogte gebracht en is die misschien al met een aantal mannen onderweg . . . goed idee eigenlijk, die brief.

Op dat moment hoort Mortimer een zacht, geheimzinnig geluid en enkele doffe klappen. Hij kan het niet thuisbrengen . . .

Wat zou DAT zijn?

Maar hij heeft geen tijd er over na te denken . . .

?

Bezoek voor je.

Verbaasd ziet Mortimer, wie het is.

Jij hier?

Erg genoeg, sahib.

Hoe komt dat nou?

Om twaalf uur ging ik weg om uw boodschap naar de commissaris te brengen, en toen werd ik opeens neergeslagen, in een auto gegooid en ontvoerd. Nadat we een tijdje gereden . . .

Maar opeens klinkt weer dat vreemde geluid..

Luister eens . . .

Dan wordt de deur opengegooid en Olrik komt binnen met zijn mannen . .

Hoe gaat het, professor?

Een beetje stijfjes.

Neem me niet kwalijk, ik werd lang opgehouden. Moessa vertelde me, dat er een boodschap naar de commissaris zou gaan en die moest ik onderscheppen . . . dat is intussen gebeurd, zoals u van Nasir hoorde, en nu heb ik tijd voor andere zaken . . . voor professor Mortimer en zijn bediende . . . Haha!

Zeer vereerd, Olrik!

Hoe vond je mij als Egyptoloog? Olrik, alias professor Grossgrabenstein?

Je bent een uitstekend toneelspeler, Olrik . . . Wat ben je eigenlijk met mij van plan?

Ik heb een fantastisch plan! Bovendien is het bijzonder origineel, ik denk dat je het wel kunt waarderen! Je krijgt een spuitje, waarna je pijnloos en snel zult sterven. Dan draaien we je in witte lappen en leggen je in een van die sarcofagen hier. Ik denk dat de Egyptologen die jou ooit vinden, danig met hun handen in . . .

Opeens komt de Bezendjas binnen met een vertrokken gezicht . . .

Baas! Kom vlug!


Olrik draait zich woedend om
Wat is er nu weer, Razul
Ik heb schaduwen in de tuin gezien! Er zijn mensen!

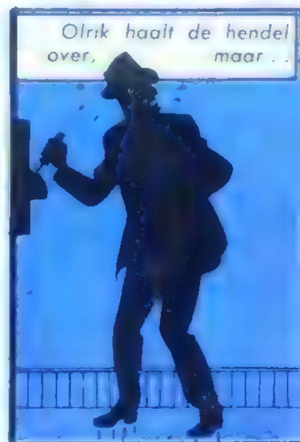

Weet je het zeker?
Heel zeker!
Goed! Bind die twee weer. We zullen ons later wel met hen bezighouden!


Neem je 't me niet kwalijk, professor?
Haast je niet voor op Olrik!


De schurken lopen in het donker door de kamer.
Daar, baas!


En twee bij de garage. . .
Wel verdraaid! We zijn omsingeld!


Maak je wapens in orde, jongens! Sharkey gaat naar voren, Mustapha en de Bezendjas nemen de achterkant . . . Jack zet het machinegeweer voor de deur . . . ik zal de luiken laten zakken!
Ja


Olrik haalt de hendel over, maar . .


Verdraaid! De stroom is afgesneden!
Wie heeft dat gedaan? Ik ga kijken!


Tegelijkertijd in de tuin . . .
Alles is klaar, commissaris . . .
Wees voorzichtig mannen!


De agenten lopen naar de villa toe . . .


BOUM
BOUM


Een regen van kogels is het antwoord. Een agent wordt geraakt
TAC
TAC
WIZZZ
TA


Een. . . 'n machinegeweer, Nasir!
Ik hoorde het, sahib

De commissaris en zijn mannen trekken terug.

Andere agenten blijven schieten.

Dit wordt een hard gevecht, mannen!

Dat lijkt mij ook! Waarschuw de centrale en vraag om versterking.

Heb je hen gezien, baas? Leve de mitrailleur!

Moor werk, Jack, ik ga even naar de rest kijken. hou je!

In de villa heerst een onrustige angstige stemming. De boeven zijn niet meer zo zelfverzekerd en voelen dat de situatie hun uit de hand gaat lopen.

Baas, nu de stroom afgesneden is, kunnen we de deuren niet . . .

Verdraaid, ja! Dat is niet zo best, dan houden we het noóit!

Dan klinkt op eens de stem van Jack

Baas, er gebeurt zo iets!

gooi jij onmiddellijk 'n traangasbom ergens binnen in het huis!

weten te komen wat er boven

Ik wou dat ik wist wat daar gebeurt!

Dan opeens glijdt een felle lichtbundel over de muren van het huis . . .

Te laat! De granaat komt binnen suizen en even later

?

PLOFF

Alleen... wie kan het zijn, die Sharkey van achteren genaderd is?













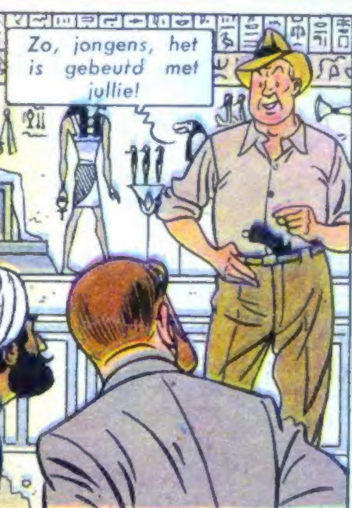






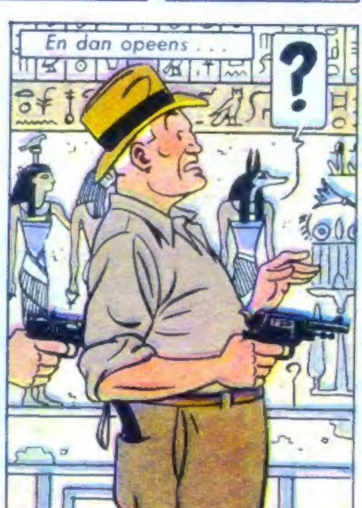












Wéér schijnt professor Mortimer aan de dood te zullen ontsnappen..

THE YELLOWJACKS

HUGO HOOFTMAN

DE Royal Air Force heeft een nieuw stuntteam, dat vorig jaar op de Farnborough Air Show voor het eerst te zien was en dat bestaat uit vijf kanariegeel geverfde Folland Gnat straaltrainers. Het team is van de no. 4 Flying Training School en heeft een toepasselijke naam gekregen: „The Yellowjacks" ofte wel: de Geel-jakken.
Tijdens die grote show bracht het team iedereen in verbazing door een fraaie demonstratie stuntvliegen. Eigenlijk omvat de groep zes Gnat-trainers, want één toestel wordt altijd in reserve gehouden.
Deze Gnat is een kleine straaljager met twee zitplaatsen achter elkaar. Op 31 augustus 1959 maakte het toestel zijn eerste vlucht. De trainer werd ontwikkeld uit de kleine éénpersoons Folland Gnat en kreeg een grotere vleugel en grotere staartvlakken. De instructeur zit op de achterste zitplaats, daar waar in de éénpersoons-jager een brandstoftank is aangebracht. Omdat hierdoor natuurlijk brandstofruimte verloren ging, werden onder de vleugels extra tanks aangebracht en ook in de rompneus werd ruimte gemaakt voor enkele tanks. In 1958 werden 14 Gnat trainers besteld voor ontwikkelingsdoeleinden en uiteindelijk plaatste de RAF een bestelling van 91 toestellen, die in februari bij de luchtmacht in dienst kwamen. Het toestel is nu de standaard-straaltrainer van de RAF en vervangt de Havilland Vampires T. Mk. 11, die tot voor kort in gebruik waren.
De normale Gnat Trainer is uitgerust met een Bristol Siddeley Orpheus 101 straalmotor van 1996 kg stuwkracht, maar Folland heeft in één toestel een Orpheus 701 motor aangebracht, die 2132 kg stuwkracht kan leveren. Daardoor zijn de prestaties aanmerkelijk verbeterd; zo heeft dit toestel maar 5 minuten nodig om naar een hoogte van 12.000 meter te klimmen. De „normale" toestellen doen er nog altijd 7½ minuut over.
Op het ogenblik bezit de Royal Air Force twee stuntteams, dat zijn dus „The Yellowjacks" en de „Firebirds", een team dat uitgerust is met vijf English Electric Lightnings en zijn sporen op het gebied van stuntvliegen met deze toestellen al beslist heeft verdiend!

TECHNISCHE GEGEVENS FOLLAND (HAWKER SIDDELEY) GNAT T. MK. 1:

Afmetingen: spanwijdte 7.32 m, lengte 11.51 m, hoogte 3.20 m.
Gewichten: leeg 2560 kg, vlieggewicht 3650 kg.
Motortype: één Bristol Siddeley Orpheus 101 van 1996 kg stuwkracht.
Prestaties: max. snelheid Mach 0.95, in duikvlucht Mach 1.15, plafond 14.600 m, vliegbereik 1900 km, vliegduur 2 uur 20 min.



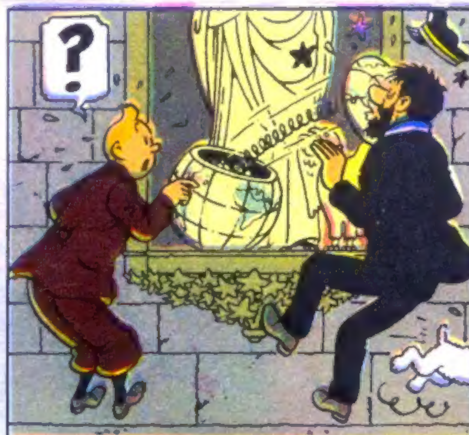


DE SCHAT van SCHARLAKEN RACKHAM

Dank zij de geldelijke steun van professor Zonnebloem is de kapitein eigenaar van zijn voorvaderlijk kasteel Molensloot. Kuifje gaat nu samen met de kapitein in het kasteel op zoek naar de schat . . . .













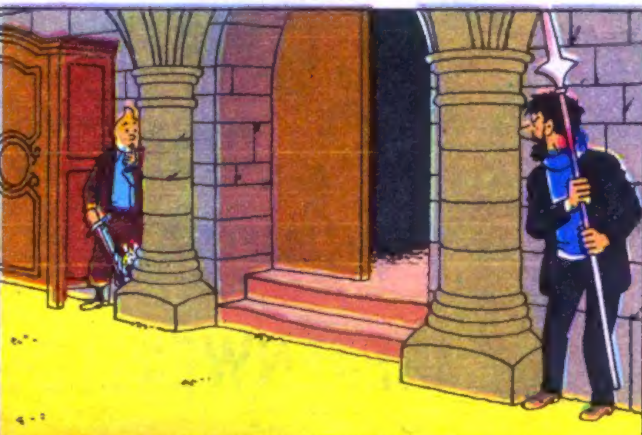


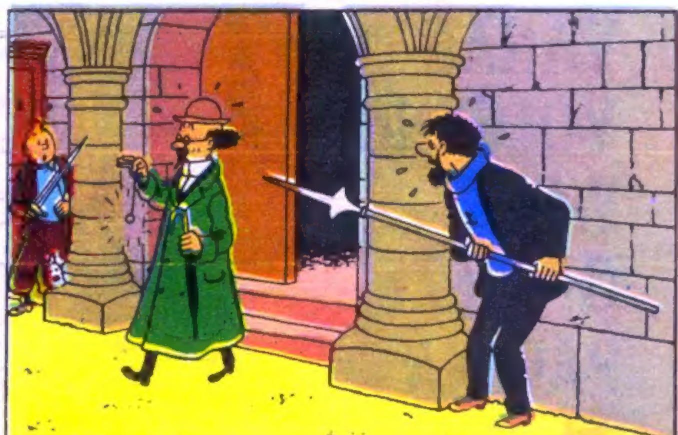














DE SCHAT *van* SCHARLAKEN RACKHAM



KAPITEIN HADDOCK
heeft de eer U tot een bezoek uit te nodigen van de
MARINEZAAL
gewijd aan herinneringen van het schip
DE EENHOORN
KASTEEL VAN MOLENSLOOT

En, vrienden, wat zeggen jullie hiervan? Eind goed al goed, heb ik gelijk of niet!

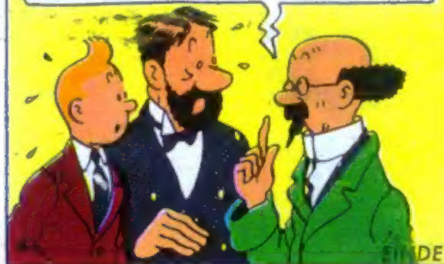
Dat heb ik altijd al gezegd: ten Westen.







VANAF VOLGENDE WEEK OP DEZE PAGINA



WALT DISNEY'S WONDERLIJKE DIERENWERELD!

PEP — Uitgave: De Geïllustreerde Pers N.V. **Nederland:** Stadhouderskade 85, Amsterdam-Z, Postbus 497. Telefoon 020-731361. Prijs 45 ct., per week 35 ct. (postabonnementen / 4,55 per 13 nummers. Giro 330021). **Ned. Antillen en Suriname:** / 20,80 per jaar. **België:** De Geïllustreerde Pers voor België N.V., Generaal Capiaumontstraat 24, Berchem-Antwerpen. Telefoon 396164 P.C.R. 86491. Prijs 7 frank. **Overig buitenland:** / 28,— per jaar. Het is verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daaraan af te staan.

GP